



# LONDON RHYTHM SWINGS



Chorégraphe: Audri R.

Line dance: 32 Temps – 4 murs

Niveau: Débutant

Musique: London Rhythm – The Jive Aces (93 BPM)

Traduit et Préparé par Cap country Association

Introduction : 16 temps.

## SECTION 1: POINT, CROSS TOUCH, SIDE ROCK TWICE

- 1-2 Pointer PD à D, touche PD croisé devant le PG,
- 3&4 Pas du PD à D, retour sur le PG, croiser D devant le G,
- 5-6 Pointer PG à G, Touche pointe du PG croisé devant le PD,
- 7 &8 Pas du PG à G, retour sur le PD, croiser PG devant le PD,

## SECTION 2: SIDE, BACK ROCK RECOVER TWICE, REVERSE RUMBA BOX

- 1-2& PD à D, rock arrière G, retour sur le PD,
- 3-4& PG à G, rock arrière D, retour sur le PG,
- 5&6 PD à D, ramener PG à coté du PD, reculer PD
- 7&8 Pas du PG à GD près de G, avancer PG,

## SECTION 3: RIGHT LOCK FORWARD STEP TURN STEP, HEEL STRUTS FORWARD X4

- 1&2 Avancer PD, bloquer PG derrière D, avancer PD,
- 3&4 Avancer PG, Pivot ½ tour à D avancer PG (6h00)
- 5&6& Pose talon D à l'avant, poser/laisser tomber plante PD au sol, pose talon G à l'avant, poser plante G
- 7&8& Pose talon D à l'avant, poser/laisser tomber plante PD au sol, pose talon G à l'avant, poser plante G

## SECTION 4: TOE STRUT JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT, CHARLESTON STEP

- 1&2& Poser pointe du PD croisée devant le PG, poser talon D au sol, reculer pointe PG, poser talon G au sol,
- 3&4 ¼ tour à D et pointe du PD à D, poser talon D au sol, avancer PG (9h00)
- 5-6 Avancer D, Kick du PG à l'avant,
- 7-8 Reculer PG, toucher pointe D à l'arrière.