



# CRAZY FOR YOU



**Chorégraphe :** Robbie McGowan Hickie (UK)  
**Musique :** **Only You** by Anderson East (122 BPM)  
**Danse :** Intermediate - 64 temps, 2 murs + Tag de 2 cptes au 4<sup>ème</sup> mur

## **Intro de 16 comptes**

### **S1\* (1-8): LONG SIDE STEP RIGHT, DRAG, RIGHT CROSS SHUFFLE, LONG SIDE STEP LEFT, DRAG, LEFT CROSS SHUFFLE.**

- 1 – 2 **Grand** pas PD à droite, Glisser PG près PD (*appui PG*)  
3&4 Croiser PD devant PG, Pas PG à gauche, Croiser PD devant PG,  
5 – 6 **Grand** pas PG à gauche, Glisser PD près PG (*appui PD*)  
7&8 Croiser PG devant PD, Pas PD à droite, Croiser PG devant PD,

### **S2\* (9-16): SIDE STEP RIGHT, BEHIND, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP, PIVOT 1/4 TURN RIGHT**

- 1 – 2 Pas PD à droite, Croiser PG derrière PD (*Plier légèrement les genoux*)  
3&4 *Chassé 1/4 T à D*: Pas PD à droite, Ramener PG près PD, 1/4 de tour à droite... PD devant, (3:00)  
5 – 8 Avancer PG, Pivot 1/2 tour à droite, Avancer PG, Pivot 1/4 de tour à droite (*appui PD*) (12:00)

### **S3\* (17-24): LEFT CROSS ROCK, CHASSE 1/4 TURN LEFT, 2x 1/2 TURNS LEFT, RIGHT CROSS ROCK**

- 1 – 2 Rock step PG devant PD, Revenir sur PD,  
3&4 *Chassé 1/4 T à G*: Pas PG à gauche, Ramener PD près PG, 1/4 de tour à gauche... PG devant, (9:00)  
5 – 6 Faire 1/2 tour à gauche en posant PD derrière, 1/2 tour à gauche en posant PG devant,  
7 – 8 Cross Rock step PD devant PG, Revenir sur PG,

### **S4\* (25-32): CHASSE RIGHT, BACK ROCK, TOUCH LEFT TOE OUT, SWIVEL 1/4 TOUR LEFT, LEFT SHUFFLE FORWARD**

- 1&2 *Chassé D*: Pas PD à droite, Ramener PG près PD, Pas PD à droite,  
3 – 4 Rock step arrière sur PG, Revenir sur PD,  
5 – 6 Pointer PG à gauche, Swivel 1/4 de tour à gauche en gardant PDC derrière sur PD, (6:00)  
7&8 *Shuffle G*: Avancer PG, PD près PD, Avancer PG \*\*\* (Tag de 2 compte ici au 4ème mur) \*\*\*

### **S5\* (33-40): RIGHT FORWARD ROCK, 2x 1/2 TURNS RIGHT, BACK ROCK, 2x WALKS FORWARD**

- 1 – 2 Rock step avant sur PD, Revenir sur PG,  
3 – 4 Faire 1/2 tour à droite en posant PD devant, 1/2 tour à droite en posant PG derrière,  
5 – 8 Rock step arrière sur PD, Revenir sur PG, Marche PD, Marche PG,

### **S6\* (41-48): PADDLE 1/4 TURN LEFT x2, RIGHT STOMP FORWARD, HOLD, 2x 1/2 TURNS RIGHT**

- 1 – 2 *Paddle 1/4 T à G*: Avancer PD, Pivot 1/4 de tour à gauche (*finir appui PD*) (3:00)  
1 – 4 *Paddle 1/4 T à G*: Avancer PD, Pivot 1/4 de tour à gauche (*finir appui PD*) (12:00)  
5 – 6 Stomp PD (*étendre les bras de chaque côté, mains face au sol*), Hold,  
7 – 8 Faire 1/2 tour à droite en posant PG derrière, 1/2 tour à droite en posant PD devant,



**S7\* (49-56): WEAVE RIGHT, SWEEP, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, 2x WALKS FORWARD**

- 1 – 2 Weave à D: Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG derrière PD, Sweep PD d'AV en AR,  
3 – 4 Croiser PG derrière PD, Sweep PD d'AV en AR,  
5 – 6 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, (9:00)  
7 – 8 Marche D, Marche G

**S8\* (57-64): RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, LEFT FORWARD ROCK, LEFT TRIPPLE 3/4 TURN LEFT.**

- 1-2 Rock step avant PD. Revenir sur PG,  
3&4 Shuffle 1/2 de T à G : Avancer PD, Ramener PG près PD, Avancer PD (3:00)  
5 – 6 Rock step avant PG, Revenir sur PD,  
7&8 Shuffle 3/4 de T à G : Avancer PG, Ramener PD près PG, Avancer PG (12:00)

**\*\*\* Tag de 2 Cptes au compte 32 du 4° mur \*\*\*: vous serez face à 12h :**

1-2 Sway à D, Sway à G .... Et continuer la dance au compte 33\*\*\*



**RECOMMENCEZ AU DEBUT AVEC LE SOURIRE : «START AGAIN AND SMILE »**

