



Urban Cowboys Company

Drink Drank Drunk

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps, 1 tag, Intro 16 comptes

Niveau : Novice

Musique : Drink Drank Drunk (Adam Sanders)

Chorégraphe : Rachael McEnaney (Sept 2020) - USA

RIGHT BACK, LEFT TOUCH, LEFT FWD, RIGHT TOUCH, 2 STEPS FWD (R DIAGONAL), LEFT TOUCH, LEFT BACK, RIGHT HITCH, RIGHT FORWARD, LEFT FLICK, LEFT BACK, RIGHT BACK ROCK

- 1& Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD,
- 2& Step PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG
- 3&4& Step PD en diagonale avant D, PG rejoint PD, step PD en diagonale avant D, PG touche à côté PD
- 5& Step PG derrière, hitch genou D (option : slap sur le genou D avec main G)
- 6& Step PD devant, flick PG derrière genou D (option : slap PG avec main D)
- 7-8& Grand pas PG derrière, step PD derrière, revenir sur PG

WALK FWD RIGHT-LEFT, 1/2 CHASE TURN LEFT, FULL TRIPLE TURN FWD RIGHT (OR RUN LEFT-RIGHT-LEFT), RIGHT FWD ROCK, RIGHT TOE STRUT BACK

- 1-2 Step PD devant, step PG devant
- 3&4 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG, step PD devant (6h)
- 5&6 ½ tour à D et step PG derrière, ½ tour à D et step PD devant, step PG devant
- 7&8& Step PD devant, revenir sur PG, PD pointe derrière, poser talon PD (6h)

TOE STRUTS BACK LEFT-RIGHT, LEFT COASTER STEP, RIGHT FWD ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT HEEL

- 1&2& PG pointe derrière, poser talon G, PD pointe derrière, poser talon D
- 3&4 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant
- 5&6& Step PD devant, revenir sur PG, step PD à D, revenir sur PG
- 7&8 PD croise derrière PG, step PG à G, talon D touche en diagonale avant D

STEP RIGHT, LEFT HEEL, STEP LEFT, RIGHT TOE TAP, RIGHT SIDE, LEFT TOE TAP, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 LEFT, RIGHT STOMP, 3 HEEL BOUNCE, LEFT STOMP, 1/2 RIGHT 3 HEEL BOUNCE

- &1&2 Revenir sur PD, talon G touche en diagonale avant G, revenir sur PG, pointe PD tape derrière PG
- &3 Step PD à D, pointe PG tape derrière PD
- &4& Step PG à G, PD croise derrière PG, ¼ tour à G et step PG devant (3h)
- 5&6& Stomp PD devant, soulever et poser le talon D (x3)
- 7&8& Stomp PG devant, ½ tour à D en soulevant et posant les 2 talons (x3) (finir PdC sur PG) (9h)

TAG : à la fin du 2^{ème} mur (face à 6h) faire les comptes 1&2& de la première section et les comptes 5&6&7&8& de la dernière section

- 1& Step PD en diagonale arrière D, PG touche à côté PD,
- 2& Step PG en diagonale avant G, PD touche à côté PG
- 5&6& Stomp PD devant, soulever et poser le talon D (x3)
- 7&8& Stomp PG devant, ½ tour à D en soulevant et posant les 2 talons (x3) (finir PdC sur PG)

Reprenez au début.....et souriez