



# ENJOY THE NIGHT

Chorégraphes : Adela Robak (FR) & Gwendoline HOPIN (FR) – (24 October 2021)

Musique : "The Night That Went On For Days" - Derek Ryan (C)

ccw



Description : Novice – 32 Comptes, 4 murs – (2 Tags à 6h et 12h et 1 Restart à 9h)

You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=RAkZ8uU9myQ>

## Démarrage à 8 Comptes... sur les paroles

### S1 (1-8) WALK FWD X2, POINT SWITCH POINT SWITCH POINT, PIVOT 1/4 TURN R, COASTER STEP R

1-2 Marche PD, Marche PG,

3&4& Pointer PD à D, Rassembler PD près PG, Pointer PG à G, Rassembler PG près PD,

5-6 Pointer PD à D, Faire  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec pdc sur PG,

7&8 Coaster Step : Reculer PD, Reculer PG près PD, Avancer PD

(3:00)

### S2 [9-16] STEP LOCK STEP X2, MAMBO STEP FWD L, COASTER STEP R

1&2& Avancer PG dans la Diag.G, Avancer PD locké derrière PG, Avancer PG, Scuff PD,

3&4 Avancer PD dans la Diag.D, Avancer PG locké derrière PD, Avancer PD,

5&6 Mambo Step : Rock syncopé avant PG, Revenir sur PD, Rassembler PG près PD,

7&8 Coaster Step : Reculer PD, Reculer PG près PD, Avancer PD,

### S3 [17-24] VAUDEVILLE STEP L & R, HEEL, SCOUT/HITCH R, COASTER STEP L

1&2& Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Talon PG Diag. avant G, Rassembler PG près PD,

3&4& Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Talon PD Diag. avant D, Rassembler PD près PG,

5&6 Tap Talon G devant, Rassembler PG près PD, Scout/Hitch du PD,

7&8 Coaster Step : Reculer PD, Reculer PG près PD, Avancer PD,

### S4 [25-32] RUMBA BOX FWD L, SIDE TOUCH, SIDE, RUMBA BOX BACK R, COASTER STEP L

1&2 Rumba box avant PG à G, Rassembler PD près PG, Avancer PG,

&3&4& Touch PD près PG, Poser PD à D, Touch PG près PD, Poser PG à G, Touch PD près PG, \*

\* **Restart ici au Mur 7, vous serez à 9h**

5&6 Rumba box arrière PD à D, Rassembler PG près PD, Reculer PD,

7&8 Coaster Step : Reculer PG, Reculer PD près PG, Avancer PG

**TAG 1 à la fin du 2<sup>ème</sup> Mur (face à 6h) : on fera 1 tour complet :**

Marche PD avec  $\frac{1}{8}$  de tour à D, Marche PG avec  $\frac{1}{8}$  de tour à D, Triple Step  $\frac{1}{4}$  de tour à D

Marche PG avec  $\frac{1}{8}$  de tour à D, Marche PD avec  $\frac{1}{8}$  de tour à D, Triple Step  $\frac{1}{4}$  de tour à D

**TAG 2 à la fin du 4<sup>ème</sup> Mur (face à 12h) : le même que le Tag 1 on fera 1 tour complet ; mais on**

**rajouterà 2  $\frac{1}{2}$  tour Pivot à gauche suivis d'un Jazz Box PD:**

Marche PD avec  $\frac{1}{8}$  de tour à D, Marche PG avec  $\frac{1}{8}$  de tour à D, Triple Step  $\frac{1}{4}$  de tour à D

Marche PG avec  $\frac{1}{8}$  de tour à D, Marche PD avec  $\frac{1}{8}$  de tour à D, Triple Step  $\frac{1}{4}$  de tour à D

Avancer PD et faire  $\frac{1}{2}$  tour Pivot à D X2

Jazz Box : Croiser PD devant PG, Reculer PG, Poser PD à D, Avancer PG

**REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!!.. START AGAIN AND SMILE .. HAVE FUN & ENJOY !!!!**



Source site de Copperknob- Traduction & Mise en page par Chris FREE DANCE COUNTRY – Reventin-Vaugris

Tél : 06 83 34 95 43 - email : [cballerand.christiane@gmail.com](mailto:cballerand.christiane@gmail.com) – Site : [www.freedancecountry.fr](http://www.freedancecountry.fr)