



# CRYSTAL CHA



**Chorégraphes :** Maddison Glover & Simon Ward (AUS) (Janvier 2023)

CCW



**Musique :** "Every Time You Take Your Time" par Aaron Goodvin

**Description :** Intermédiaire – 32 Comptes, 4 murs (Cha Cha)– \*2 Restarts murs 1 et 4, \*\* 1 Tag mur 5

**You Tube:** [\[58\] Crystal Cha - Line Dance \(Dance & Teach in English & 中文\) - YouTube](#)

[\[58\] Crystal Cha \(line dance by Simon Ward & Maddison Glover\) - YouTube](#)

**Intro de 16 Comptes.**

**S1 (1-8) STEP L SIDE, ROCK R BACK, REC.L, LOCK R Fwd, ROCK L Fwd, REC.R, 1 1/4 TURN L**

1-2-3 PG à gauche, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

4&5 Avancer PD, Avancer PG locké derrière PD, Avancer PD

6-7 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD

8& 1/2 Tour à G en posant PG devant, 1/2 Tour à G en posant PD derrière

1 1/4 de Tour à G en posant PD à gauche avec un Sweep PD d'arrière en avant

(9:00)

**S2 [9-16] CROSS ROCK R, REC. CHASSE R, HOLD, TOGETHER, CROSS R With 1/4 L, L LOCK Fwd**

2-3 Cross Rock : Rock avant PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG

4&5-6 PD à D, PG à côté PD, Grand pas PD à D en glissant PG vers PD, Hold

&7 PG à côté PD, PD croisé devant PG en amorçant 1/4 de Tour à G

8&1 Achever le 1/4 de tour à gauche en posant PG devant, Lock PD derrière PG, Avancer PG (6:00)

**S3 [17-24] ROCK R Fwd, REC, LOCK BACK, 1/2 TURN L, PIVOT 1/2 TURN, R Fwd, POINT L to L SIDE**

2-3 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG

4&5 Reculer PD, Reculer PG locké devant PD, Reculer PD

6-7-8 1/2 Tour à G en posant PG devant, Avancer PD, 1/2 Tour à G (PDC sur PG)

&1 Ramener PD près du PG, Pointer PG à gauche avec SNAP sur les côtés

(Style : exagérer la pointe gauche et les snaps sur le compte 1)

**S4 [25-32] CROSS/ROCKING CHAIR, L SAILOR STEP, TRIPLE IN-IN-OUT, TRIPLE IN-IN With 1/4 R**

2&3& Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD, ROCK PG à G, Revenir PDC sur PD

4& Sailor : PG croisé derrière PD, PD à droite

\* Restart ici sur les murs 1 et 4 qui commencent à 12h, et reprendre la danse au début à 6h

5 PG à gauche

6&7 Triple In-In-Out : PD à côté PG, PG à côté PD, PD à droite

(9:00)

8& Triple In-In 1/4 R : PG à côté PD, PD à côté PG avec 1/4 de Tour à droite

**\*\* TAG :** à la fin du mur 5 qui commence à 6h, vous serez face à 3h :

1 PG à gauche

2&3 PD à côté PG, PG à côté PD, PD à droite

4& PG à côté PD, PD à côté PG

**FINAL :** face à 3h, après le compte 25 (PG pointe à G et snap) regarder le mur de 12h

**REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!!.. START AGAIN AND SMILE .. HAVE FUN & ENJOY !!!!**

Contact: maddisonglover94@gmail.com bellychops@hotmail.com



Source CopperKnob – Traduction & Mise en page par Chris FREE DANCE COUNTRY – Reventin-Vaugris

Tél : 06 83 34 95 43 – Mail : [cballerand@gmail.com](mailto:cballerand@gmail.com) – Site : [www.freedancecountry.fr](http://www.freedancecountry.fr)