



# CUMBIA SEMANA

Chorégraphe : Pierre Lejeune  
Description : Line dance, 48 comptes, 1 mur,  
Niveau : Débutant – Style cuban  
Musique : **Fin De Semana** par Fito Olivares

## **Intro de 32 Comptes.**

### **1-8 RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SIDE MAMBO STEP, LEFT ROCKING CHAIR, LEFT SIDE MAMBO STEP,**

1& Rock Step du PD devant, Retour sur le PG  
2& Rock Step du PD derrière, Retour sur le PG  
3&4 Rock Step du PD à D , Retour sur le PG, PD à côté du PG  
5& Rock Step du PG devant, Retour sur le PD  
6& Rock Step du PG derrière, Retour sur le PD  
7&8 Rock Step du PG à G , Retour sur le PD, PG à côté du PD

### **9-16 Répéter les comptes 1 à 8 ci-dessus**

### **17-24 SIDE, TOGETHER, TURN ½ RIGHT, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, PADDLE TURN TO LEFT WITH RIGHT TO FACE FORWARD AGAIN**

1&2 PD à D , PG à côté du PD, Pivot 1/2 tour à D sur le PD **6:00**  
3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG à G  
5&6&7& Paddle : PD devant, pivoter d'1/8 de tour à G sur le PG (3 fois)  
8 PD posé devant **12:00**

### **25-32 Repetez 17-24 en inversant les pieds et les sens de rotation.**

1&2 PG à G , PD à côté du PG, Pivot 1/2 tour à G sur le PG **6:00**  
3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
5&6&7& Paddle : PG devant, pivoter d'1/8 de tour à D sur le PD (3 fois)  
8 PG posé devant (en légère diagonale G) **12:00**

### **33-40 ROCKING CHAIR DIAGONALLY TO LEFT, ROCKING CHAIR DIAGONALLY TO RIGHT,**

1& Rock Step du PD devant, en diagonale G (1/8), Retour sur le PG **10:30**  
2& Rock Step du PD derrière, Retour sur le PG  
3&4 Rock Step du PD devant, Retour sur le PG, 1/4 de tour à D et PD à D  
5& Rock Step du PG devant, en diagonale D, Retour sur le PD,  
6& Rock Step du PG derrière, Retour sur le PD,  
7& Rock Step du PG devant, Retour sur le PD,  
8 1/8 de tour à G, Reprendre appui PG **12:00**

### **41-48 TWO JAZZ BOXES**

1-8 Avancer PD, Croiser PG devant le PD, Reculer PD, PG à G (2 fois)



**RECOMMENCEZ AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !! START AGAIN AND SMILE !**

