



NEW TRAIN



Chorégraphe : Niels Poulsen Danemark Février 2011

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse: CW

Musique : New Train Sean Kenny BPM 132

Introduction: 32 temps

1-8 4 DIAGONAL STEP TOUCHES FWD & BACK (with CLAPS on the touches)

- 1-2 Pas PD sur diagonale avant D ↗ - TOUCH PG à côté du PD + CLAP
- 3-4 Pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TOUCH PD à côté du PG + CLAP
- 5-6 Pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TOUCH PG à côté du PD + CLAP
- 7-8 Pas PG sur diagonale avant G ↖ - TOUCH PD à côté du PG + CLAP

9-16 VINE R, TOUCH, VINE L WITH ¼ L, SCUFF R

- 1-2-3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TOUCH PG à côté du PD
- 5-6-7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G ... pas PG avant **9H**
- 8 SCUFF talon PD en avant

17-24 3 WALKS FWD, KICK WITH CLAP, 3 WALKS BACK, TOUCH

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant
- 3-4 Pas PD avant - KICK PG avant + CLAP
- 5-6 Pas PG arrière - PD arrière
- 7-8 Pas PG arrière - TOUCH PD à côté du PG

25-32 TOE STRUT R & L, PADDLE 1/4L TWICE

- 1-2 *TOE STRUT D avant* : TAP pointe PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol
- 3-4 *TOE STRUT G avant* : TAP pointe PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol
- 5-6 *STEP TURN ¼ de tour* : pas PD avant - ¼ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG côté G **6H**
- 7-8 *STEP TURN ¼ de tour* : pas PD avant - ¼ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG côté G **3H**

Fin : Juste avant la fin de la musique, vous aurez recommencé la danse face à 12H. Dansez les 4 premiers temps et sur le dernier temps de la musique, faites STOMP PD côté D.

Source : Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2012
lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.