



WALK ALONE



Chorégraphes : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (UK)

Musique : I Walk Alone Cher **BPM: 124**

Danse : Ligne, Intermédiaire - 4 murs - 64 temps - 2 Restarts

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=jTMuZunJ1PI&feature=kp>

CW



Introduction: 32 temps

1-8: 2x WALKS FWD, RIGHT KILL-BALL-STEP FWD, HEEL SWITCHES & RIGHT CROSS ROCK

1-2 **MARCHE** : Avancer PD avant, Avancer PG

3&4 **KICK BALL STEP**: Kick PD devant, Ramener PD près du PG, Avancer PG

5&6& **HEEL SWITCHES** : Taper talon devant, Ramener PD près PG, Taper talon PG devant, Ramener PG près PD (&)

7-8 **CROSS ROCK** : Croiser PD devant PG, Revenir sur PG

9-16: CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, CHASSE 1/4 LEFT, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT

1&2 **CHASSE D latéral** : pas PD côté D, Ramener PG à côté du PD, pas PD côté D

3-4 **CROSS ROCK** : Croiser PG devant PD, Revenir sur PD

5&6 **CHASSE G 1/4 T à G** : pas PG côté G, Ramener PD à côté du PG - **1/4 de tour à G** ... pas PG avant **9:00**

7-8 Avancer PD, Faire 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... (**appui sur PG avant**) **3:00**

2^{ème} Restart ici vous serez face à 6h (au 6^{ème} mur de la dance qui commence à 3h)

17-24 RIGHT SHUFFLE FORWARD, 2x 1/2 TURN RIGHT, FORWARD ROCK, 2x WALKS BACK

1&2 **TRIPLE STEP D avant** : Avancer PD, pas PG à côté du PD, Avancer PD

3-4 **1/2 tour à D** ... pas PG arrière, **1/2 tour à D** ... pas PD avant **3:00**

5-8 **ROCK STEP** PG avant, Revenir sur PD, Reculer PG, Reculer PD

25-32 SIDE ROCK 1/4 TURN LEFT, & RIGHT SIDE ROCK, DIAGONAL KICK, SIDE KICK, RIGHT SAILOR 1/4 TURN RIGHT

1-2 **1/4 de tour à G** ... **ROCK STEP** latéral PG côté G, Revenir sur **12:00**

&3-4 **SWITCH** : Pas PG à côté du PD (&), **ROCK STEP** latéral PD côté D, Revenir sur PG côté G

5-6 **KICK** PD sur diagonale avant G ↖, **KICK** PD à droite

7&8 **SAILOR STEP D 1/4 de T à D** : Croiser PD derrière PG **en faisant 1/4 de T à D**, Pas PG à côté du PD, Avancer PD **3:00**

33-40 3x DOROTHY STEPS FORWARD & RIGHT FORWARD ROCK

1-2& Pas PG avant ↖ - **LOCK** PD derrière PG, Pas PG avant ↖ (&)

3-4& Pas PD avant ↗ - **LOCK** PG derrière PD, Pas PD avant ↗ (&)

5-6& Pas PG avant ↖ - **LOCK** PD derrière PG, Pas PG avant ↖ (&)

7-8 **ROCK STEP** PD avant (7) - Revenir sur PG arrière (8)

41-48 1/4 TURN RIGHT, HOLD, & SIDE STEP RIGHT, CROSS, SIDE TOE SWITCHES & STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT

1-2& **1/4 de tour à D** ... pas PD à D, **HOLD**, Ramener PG à côté du PD (&)

3-4 Pas PD côté D, Croiser PG devant PD

5&6& **SWITCHES**: **POINTE** PD côté D, Ramener PD à côté du PG (&) - **POINTE** PG côté G, Ramener PG près PD (&)

7-8 Avancer PD, faire 1/4 de T PIVOT à G, Pas PG à G (**appui sur PG**) **3:00**

1er Restart ici vous serez face à 3h (au 2^{ème} mur de la dance qui commence à 3h)

49-56 CROSS, SIDE STEP LEFT, RIGHT SAILOR, CROSS, SIDE STEP RIGHT, LEFT SAILOR 1/4 TURN LEFT

1-2 Croiser PD devant PD, Pas PG à gauche

3&4 **SAILOR STEP D** : Croiser PD derrière PG, petit pas PG côté G, pas PD côté D

5-6 **CROSS** PG devant PD (5) - pas PD côté D (6)

7&8 **SAILOR STEP G 1/4 de tour à G** : Croiser PG derrière PD **en faisant 1/4 de T à G**, Pas PD à côté du PG, Avancer PG **12:00**

57-64 FORWARD ROCK, 1/2 TURN RIGHT, FORWARD ROCK, 1/4 TURN LEFT, CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT

1-2-3 **ROCK STEP** PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - **1/2 de tour à D** ... pas PD avant (3) **6:00**

4-5-6 **ROCK STEP** PG avant (4) - revenir sur PD arrière (5) - **1/4 de tour à G** ... pas PG côté G (6) **3:00**

7-8 Croiser PD devant PG, **UNWIND** tour complet à G (**terminer en appui sur PG**) **3:00**

FINAL : La chanson se termine à la fin du 7ème mur qui démarre face à 6h. Afin de terminer la danse face à 12h, modifier le unwind tour complet (le dernier compte) par 3/4 de tour à G seulement puis rajouter 3 pas de marche en avant DGD

RECOMMENCEZ AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !! START AGAIN AND SMILE !



Mise en page et diffusée par FREE DANCE COUNTRY – 38121 REVENTIN-VAUGRIS

Tél : 06 83 34 95 43 - email : christianeballerand@free.fr – Site : www.freedancecountry.fr



WALK ALONE



Chorégraphes : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (UK)

Musique : I Walk Alone Cher **BPM: 124**

Danse : Ligne, Intermédiaire - 4 murs - 64 temps - 2 Restarts

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=jTMuZunJ1PI&feature=kp>

CW



Introduction: 32 temps

1-8: 2x WALKS FWD, RIGHT KILL-BALL-STEP FWD, HEEL SWITCHES & RIGHT CROSS ROCK

1-2 **MARCHE** : Avancer PD avant, Avancer PG

3&4 **KICK BALL STEP**: Kick PD devant, Ramener PD près du PG, Avancer PG

5&6& **HEEL SWITCHES** : Taper talon devant, Ramener PD près PG, Taper talon PG devant, Ramener PG près PD (&)

7-8 **CROSS ROCK** : Croiser PD devant PG, Revenir sur PG

9-16: CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, CHASSE 1/4 LEFT, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT

1&2 **CHASSE D latéral** : pas PD côté D, Ramener PG à côté du PD, pas PD côté D

3-4 **CROSS ROCK** : Croiser PG devant PD, Revenir sur PD

5&6 **CHASSE G 1/4 T à G** : pas PG côté G, Ramener PD à côté du PG - **1/4 de tour à G ... pas PG avant 9:00**

7-8 Avancer PD, Faire 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... (**appui sur PG avant 3:00**)

2^{ème} Restart ici vous serez face à 6h (au 6^{ème} mur de la dance qui commence à 3h)

17-24 RIGHT SHUFFLE FORWARD, 2x 1/2 TURN RIGHT, FORWARD ROCK, 2x WALKS BACK

1&2 **TRIPLE STEP D avant** : Avancer PD, pas PG à côté du PD, Avancer PD

3-4 **1/2 tour à D ... pas PG arrière, 1/2 tour à D ... pas PD avant 3:00**

5-8 **ROCK STEP PG avant, Revenir sur PD, Reculer PG, Reculer PD**

25-32 SIDE ROCK 1/4 TURN LEFT, & RIGHT SIDE ROCK, DIAGONAL KICK, SIDE KICK, RIGHT SAILOR 1/4 TURN RIGHT

1-2 **1/4 de tour à G ... ROCK STEP latéral PG côté G, Revenir sur 12:00**

&3-4 **SWITCH** : Pas PG à côté du PD (&), ROCK STEP latéral PD côté D, Revenir sur PG côté G

5-6 **KICK PD sur diagonale avant G ↖, KICK PD à droite**

7&8 **SAILOR STEP D 1/4 de T à D** : Croiser PD derrière PG **en faisant 1/4 de T à D**, Pas PG à côté du PD, Avancer PD **3:00**

33-40 3x DOROTHY STEPS FORWARD & RIGHT FORWARD ROCK

1-2& Pas PG avant ↖ - LOCK PD derrière PG, Pas PG avant ↖ (&)

3-4& Pas PD avant ↗ - LOCK PG derrière PD, Pas PD avant ↗ (&)

5-6& Pas PG avant ↖ - LOCK PD derrière PG, Pas PG avant ↖ (&)

7-8 **ROCK STEP PD avant (7) - Revenir sur PG arrière (8)**

41-48 1/4 TURN RIGHT, HOLD, & SIDE STEP RIGHT, CROSS, SIDE TOE SWITCHES & STEP, PIVOT 1/4 TURN LEFT

1-2& **1/4 de tour à D ... pas PD à D, HOLD, Ramener PG à côté du PD (&)**

3-4 Pas PD côté D, Croiser PG devant PD

5&6& **SWITCHES**: POINTE PD côté D, Ramener PD à côté du PG (&) - POINTE PG côté G, Ramener PG près PD (&)

7-8 Avancer PD, faire 1/4 de T PIVOT à G, Pas PG à G (**appui sur PG 3:00**)

1er Restart ici vous serez face à 3h (au 2^{ème} mur de la dance qui commence à 3h)

49-56 CROSS, SIDE STEP LEFT, RIGHT SAILOR, CROSS, SIDE STEP RIGHT, LEFT SAILOR 1/4 TURN LEFT

1-2 Croiser PD devant PD, Pas PG à gauche

3&4 **SAILOR STEP D** : Croiser PD derrière PG, petit pas PG côté G, pas PD côté D

5-6 **CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D (6)**

7&8 **SAILOR STEP G 1/4 de tour à G** : Croiser PG derrière PD **en faisant 1/4 de T à G**, Pas PD à côté du PG, Avancer PG **12:00**

57-64 FORWARD ROCK, 1/2 TURN RIGHT, FORWARD ROCK, 1/4 TURN LEFT, CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT

1-2-3 **ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - 1/2 de tour à D ... pas PD avant (3) 6:00**

4-5-6 **ROCK STEP PG avant (4) - revenir sur PD arrière (5) - 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (6) 3:00**

7-8 Croiser PD devant PG, **UNWIND** tour complet à G (**terminer en appui sur PG 3:00**)

FINAL : La chanson se termine à la fin du 7ème mur qui démarre face à 6h. Afin de terminer la danse face à 12h, modifier le unwind tour complet (le dernier compte) par 3/4 de tour à G seulement puis rajouter 3 pas de marche en avant DGD

RECOMMENCEZ AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !! START AGAIN AND SMILE !



Mise en page et diffusée par FREE DANCE COUNTRY – 38121 REVENTIN-VAUGRIS

Tél : 06 83 34 95 43 - email : christianeballerand@free.fr – Site : www.freedancecountry.fr